

# MOTIVOS ORNAMENTALES CON ENLACES

1. La figura croquizada respresenta un diseño compuesto por ENALCES DE RECTAS con ARCOS DE CIRCUNFERENCIA y de estas entre sí. Delinea, a escala 1/1, el **MODELO** presentado. En el análisis de la figura se ha de considerar, como dato único, que la magnitud del **LADO** de **HEXÁGONO REGULAR INTERIOR** es de 20 mm. Obsérvese que el hexágono, cuyos vértices son centros de las circunferencias principales de los medallones tiene, necesariamente, 40 mm de lado.

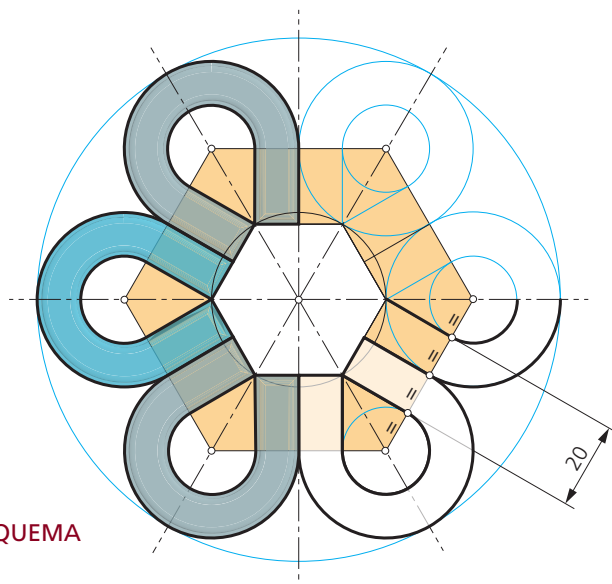
2. En una circunferencia se inscriben dos triángulos equiláteros formando una **ESTRELLA REGULAR** de **SEIS PUNTAS**. Para dibujar el motivo serpenteante se centra el compás en los puntos **A** para describir los arcos mayores, que luego enlazan con los menores, de centro los puntos **B**.

**DATOS:** Diámetro de la circunferencia circunscrita: 120 mm  
Radio de los arcos menores:  $r = 10$  mm  
Ancho de la lacería: 5 mm

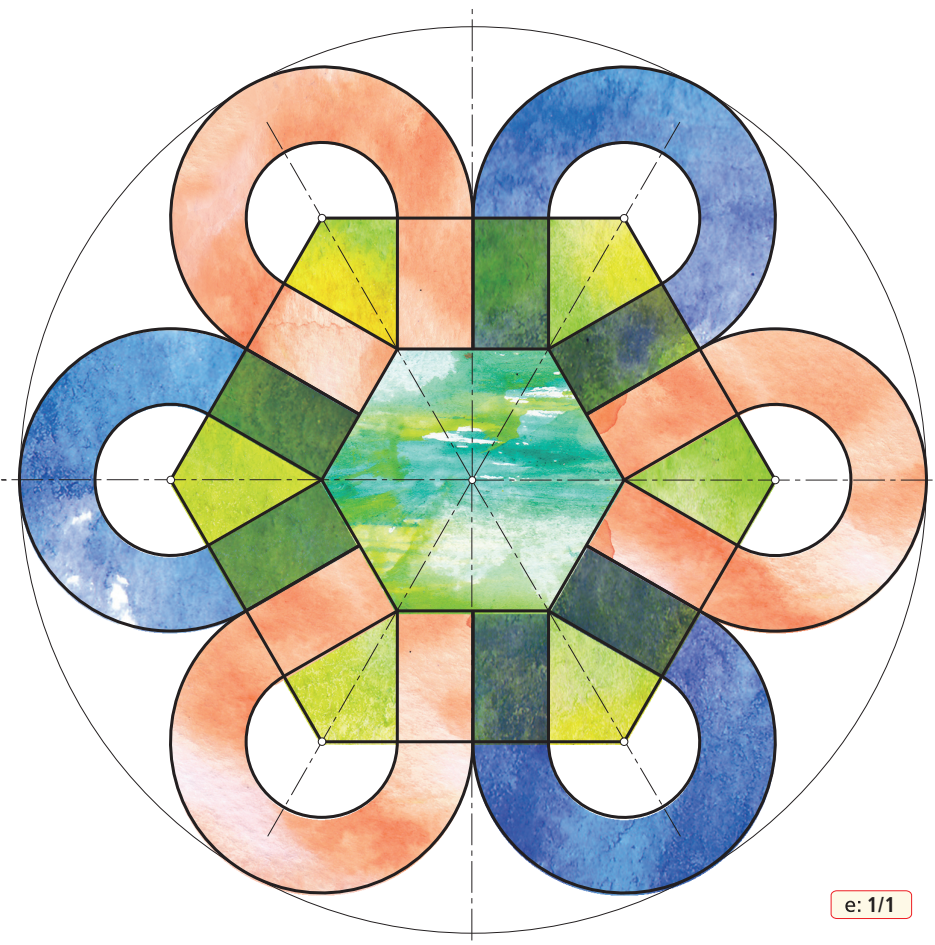
Nombre: \_\_\_\_\_  
Nº: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_



## 01 MOTIVO DECORATIVO DE SEIS MEDALLONES

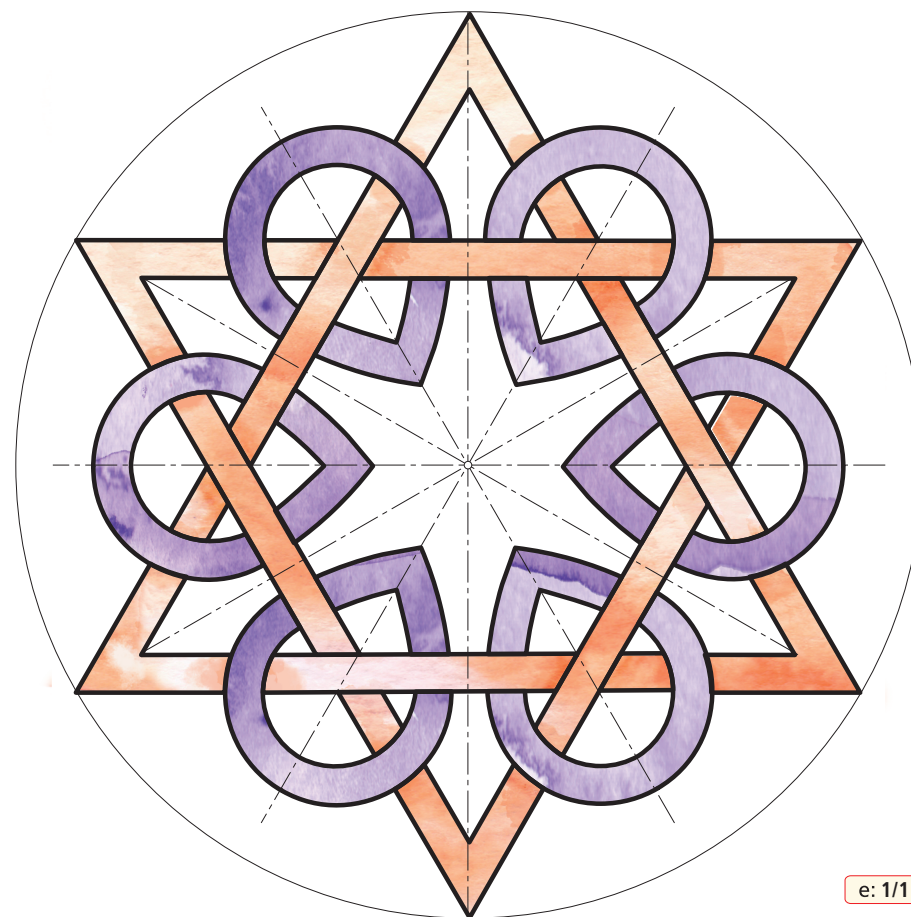
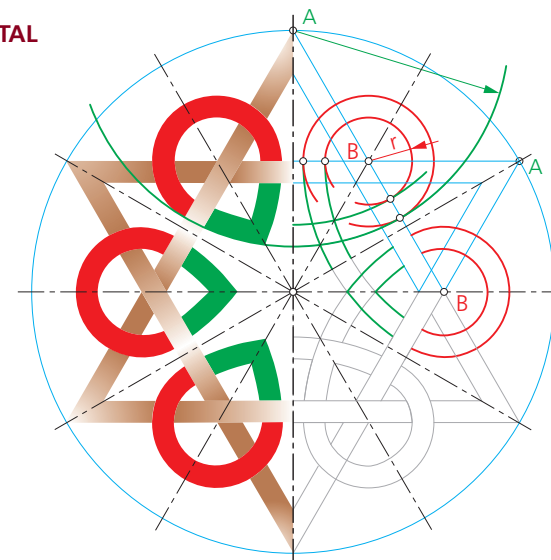


ESQUEMA



e: 1/1

## 02 LACERÍA ORNAMENTAL DE ORIGEN CELTA



e: 1/1